



## Slava Polishchuk

Slava Polishchuk geboren 1961 in Russland, arbeitet seit 2003 mit der Künstlerin Asya Dodina zusammen. Beide leben und arbeiten in New York.

Letzte Einzelausstellungen:

International Center of Arts, Remagen, Deutschland;  
Fox & Fowle Gallery, NY; 55 Mercer Gallery, NY;  
Pace University, NY; Brooklyn College, NY;  
Moscow International Art Salon, Central House of Artists, Moskau;  
Museum für Zeitgenössische Russische Kunst, in zahlreichen Museen und Galerien, einschließlich der Puschkin-Museum für bildende Künste, Moskau;  
Lithuanian State Museum of Art, Vilnius, Litauen;  
Primorye Staat Picture Gallery, Vladivostok, die Russische Akademie der Kunst, Moskau;  
Chelsea Art Museum, New York; B'nai B'rith Klutznick National Jewish Museum, Washington, DC;  
Kentler International Drawing Space, NY;  
Paul Robeson Galerien, Rutgers University NJ;  
Pace University Gallery, New York, NY; Brooklyn College Gallery, NY;  
Safe-T-Gallery, NY;  
Die Alumni Gallery, St. Joseph College, NY;  
Künstlerforum, Bonn, Deutschland.

Lithuanian State Museum of Jewish Art, Vilnius, Litauen;  
Rutgers University, Jane Voorhees Zimmerly Art Museum, New Brunswick, NJ;  
Norton und Nancy Ausweichen Collection, NJ;  
The Paul Robeson Galerien, Rutgers University, Newark, NJ;  
Kolodzei Gründung der russischen und osteuropäischen Kunst, NJ;  
Brooklyn College Library, City University of New York, NY;  
Pace University of New York, NY; Fox & Fowle Architects, NY;  
Safe-T-Gallery, NY;

Zu seinen Auszeichnungen und Ehrungen gehören Zuschüsse für Ausstellungen, NY State Council Of The Arts, NY (2008, 2007, 2006, 2003, 2002, 1999, 1996);

Award of Excellence, Firehouse Art Gallery, Nassau Community College, NY (2005);  
The Charles G. Shaw Memorial Award for Excellence in Painting, Brooklyn College, City University of New York, NY (2002, 2001, 2000, 1999, 1998);  
Der Joan Mitchell Foundation Nominee (2002); Jüdische Künstler Awards Finalist, The Ben Uri Gallery, London (2001);  
Golden Key National Honor Society, Atlanta, Georgia (2000).

Seine Werke wurden in verschiedenen internationalen Auktionen wie z.B. Trinity International Auctions, 2011, CT, USA verkauft.